

令和 2 年度 年間授業計画

東京都立第三商業高等学校 定時制

		担 当 者		
教 科	科	国語	科 目	国語総合（ 2 単位）
対 象	第 1 学年			
教 科 書	三省堂「明解国語総合」			
副教材その他	自作プリント			
目 標	基礎的・基本的な知識および技能の確実な習得をはかる。 自分の考えをまとめて相手に伝える表現力の向上をはかる。			
学期	時間	単 元	内 容	
1	1 4	随想一 古文入門 国語の基礎	角田光代「ベトナムのコーヒー屋」 歴史的仮名遣い 漢字読み書き（漢検 10 級程度）	
	1 4	随想一 国語の基礎	内田樹「負け方を習得する」 漢字読み書き（漢検 9 級程度）	
2	1 4	漢文入門 国語の基礎	「故事成語」 「虎の威を借る狐」 漢字読み書き（漢検 8 級程度）	
	1 4	評論二 詩 国語の基礎	山崎正和「水の東西」 石津ちひろ「シリウス」石垣りん「シジミ」 漢字読み書き（漢検 7 級程度）	
3	1 4	小説一 随想二 国語の基礎	三浦哲郎「とんかつ」 黒柳徹子「ツゴイネルワイゼン」 漢字読み書き	

評 価	1、小学校で学習する程度の国語常識が身に付いている。 2、テーマを推測しながら作品を読める。 3、グループで関係をつくりあげ、百人一首を友達と楽しむことができる。
-----	---

令和2年度 年間授業計画

東京都立第三商業高等学校 定時制

		担 当 者	
教 科	国語	科 目	国語総合（2単位）
対 象	第2学年		
教 科 書	三省堂「明解国語総合」		
副教材その他	自作プリント		
目 標	基礎的・基本的な知識および技能の確実な習得をはかる。 自分の考えをまとめて相手に伝える表現力の向上をはかる。		
学期	時間	単 元	内 容
1	1 4	評論一 国語の基礎	松浦啓一「魚は陸から離れられない」 漢字読み書き（漢検5級程度）
	1 4	漢詩 小説二 国語の基礎	「漢詩の世界」 宮下奈都「オムライス」 漢字読み書き（漢検5級程度）
2	1 4	評論二 小説二 国語の基礎	堀井秀和「問題解決の心理学」 重松清「バスに乗って」 漢字読み書き（漢検4級程度）
	1 4	随筆 物語 評論三 国語の基礎	「枕草子」「徒然草」 「伊勢物語」 鷲田清一「届く言葉、届かない言葉」 漢字読み書き（漢検4級程度）
3	1 4	小説三 国語の基礎	芥川龍之介「羅生門」 漢字読み書き（漢検4級程度）

評 価	1、小・中学校で学習する程度の国語常識が身に付いている。 2、テーマを推測しながら作品を読める。 3、グループで関係をつくりあげ、百人一首を友達と楽しむことができる。
-----	---

令和 2 年度 年間授業計画

東京都立第三商業高等学校 定時制

		担 当 者		
教 科	国語	科 目	現代文 A (2 単位)	
対 象	第 3 学年			
教 科 書	三省堂 「現代文 A」			
副教材その他	自作プリント			
目 標	読み書きの基礎力を充実させる。 他者とのかかわりや資料の活用によって自分の考えを深め、表現力を高めていく。			
学期	時間	単 元	内 容	
1	1 4	随想 1 国語の基礎 日本語エクササイズ①	三浦しをん「求めるものに応えてくれる」 漢字読み書き（漢検 3 級程度） 対義語・類義語	
	1 4	随想 1 小説 2 国語の基礎 日本語エクササイズ②	茂木健一郎「最初のペンギン」 太田光「アマガエル」 漢字読み書き（漢検 3 級程度） 四字熟語	
2	1 4	小説 2 国語の基礎 日本語エクササイズ③	角田光代「旅する本」 漢字読み書き（漢検 3 級程度） 敬語	
	1 4	評論 3 表現プラザ 3 国語の基礎 日本語エクササイズ④	高畑勲「眼差しを交わす喜び」 自分の思いを表現する 漢字読み書き（漢検 3 級程度） ことわざ・慣用句	
3	1 4	評論 3 随想 4 国語の基礎 日本語エクササイズ⑤	福岡伸一「絶え間のない流れの中にある生命」 川上弘美「境目」 漢字読み書き（漢検 3 級程度） わかりやすい文章	

評 価	<p>1、中学校で学習する程度の国語常識が身に付いている。</p> <p>2、テーマを推測しながら作品を読める。</p> <p>3、近代文学を読み味わい、人生について考えることができる。</p>
-----	---

令和2年度 年間授業計画

東京都立第三商業高等学校 定時制

		担 当 者	
教 科	国語	科 目	現代文 A (2 単位)
対 象	第4学年		
教 科 書	三省堂 「現代文A」		
副教材その他	自作プリント		
目 標	読み書きの基礎力を充実させる。 他者とのかかわりや資料の活用によって自分の考えを深め、表現力を高めていく。		
学期	時間	単 元	内 容
1	1 4	評論4 国語の基礎 日本語エクササイズ①	鷲田清一「モード化する社会」 漢字読み書き（漢検準2級程度） 対義語・類義語
	1 4	日本語エクササイズ③ 国語の基礎	敬語 漢字読み書き（漢検準2級程度）
2	1 4	評論4 国語の基礎 日本語エクササイズ②	姜尚中「人はなぜ働くのか」 漢字読み書き（漢検準2級程度） 四字熟語
	1 4	小説5 国語の基礎 日本語エクササイズ④	中島敦「山月記」 漢字読み書き（漢検準2級程度） ことわざ・慣用句
3	1 4	小説5 国語の基礎 日本語エクササイズ⑤	夏目漱石「夢十夜」 漢字読み書き（漢検準2級程度） わかりやすい文章

評 価	<p>4、中学校・高等学校で学習する程度の国語常識が身に付いている。</p> <p>5、テーマを推測しながら作品を読める。</p> <p>6、近代文学を読み味わい、人生について考えることができる。</p>
-----	--

令和2年度 年間授業計画

東京都立第三商業高等学校 定時制

		担 当 者	
教 科	国語	科 目	総合選択国語表現 (2単位)
対 象	第4学年		
教 科 書	教育出版「国語表現」改訂版		
副教材その他	自作プリント		
目 標	選択者個々の能力、進路希望に応じて、読み、書き、発表の力を向上させる。		
学期	時間	単 元	内 容
1	1 4	コミュニケーションのために 文章表現の基礎	ウォームアップ 「表記の仕方」 「語句の用法を文のくぎり方」
	1 4	文章表現の基礎	「文章のリフォーム」 「わかりやすい説明の方法」
2	1 4	小論文 I	「意見を論理的に述べる」 「セルフディベート」 「文章の『型』」
	1 4	声の表現 言葉遊びと創作 物語を作る	「声を出そう」「文字を声に帰る」「スピーチの方法」 「言葉遊び」「漢字パズル」「川柳を作る」「俳句・短歌を作る」 「二次創作を楽しむ」「絵から物語を作る」
3	1 4	エッセイを書く 言葉を届ける	「エッセイを書く」 「手紙」

評 価	1. 日本語の表現について関心を持ち、理解を深めている。 2. 自分の意見を、根拠を明確にして述べるができる。
-----	--